



CURSO ACADÉMICO 2006/ 2007

ASIGNATURA	DESARROLLO PSICOMOTOR (DP)			
Código	Carácter		Curso	
	Obligatoria de Universidad (Cuatrimestral)		Segundo (2º)	
Nº Créditos	Créditos Teóricos	Créditos Prácticos	Grupos de Teoría	Grupos de Práctica
6	3	3	1	1
Nombre del Profesor	ANDRÉS CANTO JIMÉNEZ			
Descriptorios según B.O.E.	Desarrollo Motor y Perceptivo Motor en niños de educación infantil.			

<p>OBJETIVOS de la Asignatura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los núcleos de habilidades a desarrollar en esta etapa escolar. • Conocer la importancia e incidencia del trabajo motriz al resto de aprendizajes con escolares de estas edades. • Saber aplicar el conocimiento teórico al diseño de unidades de trabajo globalizado con inclusión de aspectos motrices. • Ser capaz de analizar y diseñar tareas que desarrollen los objetivos previstos en el ámbito del trabajo motriz en la Educación Infantil. • Conocer los aspectos didácticos de la Educación Física aplicables en la Educación Infantil. • Participar en las prácticas simuladas y de cátedra aplicando los contenidos y conocimientos adquiridos en la asignatura. • Participar voluntariamente y si ha lugar en planes de investigación-acción llevando a las aulas las aportaciones teóricas de un aspecto concreto de estudio sobre la motricidad en la Etapa de la Educación Infantil, recogiendo los pasos en las intervenciones, datos y elevando un informe final de las conclusiones. <p>PLAN DE TRABAJO:</p> <p>Esta asignatura se concibe eminentemente práctica y presencial, por lo que el temario además de las aportaciones que se hacen desde la Educación Física en las vertientes que interesan en el ámbito escolar según los contenidos del Área, necesita de prácticas que mejoren y clarifiquen el conocimiento del alumno en cuanto a su aplicación, presentándose a lo largo del curso, muchas ocasiones para que el alumno pueda diseñar, aportar e intervenir, actuaciones que se ven reconocidas en la evaluación de la asignatura.</p>
------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>CONTENIDOS Programa Teórico</p>	<p>I. Desarrollo de los Sistemas Corporales y de la Motricidad Humana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo Psicomotor. Consideraciones Generales. Teorías, Modelos y Tendencias Actuales. • Desarrollo Somático. Factores, Períodos, Crecimiento y Desarrollo. • Desarrollo Psicomotor del Nacimiento a los 2 Años. <p>II. Estudio de la Motricidad Básica. Evolución y Desarrollo de los Patrones Locomotores.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo Psicomotor de los 2 a los 6 Años. Evolución y Desarrollo de los Patrones Motrices Básicos. Patrones Locomotores I. El Patrón Motriz Básico de la Marcha. • Desarrollo Psicomotor de los 2 a los 6 Años. Evolución y Desarrollo de los Patrones Motrices Básicos. Patrones Locomotores II. El Patrón Motriz Básico de la Carrera. • Desarrollo Psicomotor de los 2 a los 6 Años. Evolución y Desarrollo de los Patrones Motrices Básicos.
-------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Patrones Locomotores III. El Patrón Motriz Básico del Salto.

III. Estudio de la Motricidad Básica. Evolución y Desarrollo de los Patrones Manipulativos.

- Desarrollo Psicomotor de los 2 a los 6 Años.
Evolución y Desarrollo de los Patrones Motrices Básicos.
Patrones Manipulativos I. La Habilidad de Coger y Desprenderse de Objetos.
- Desarrollo Psicomotor de los 2 a los 6 Años.
Evolución y Desarrollo de los Patrones Motrices Básicos.
Otra Forma de Desprenderse de Objetos: El Pateo.
- Desarrollo Psicomotor de los 2 a los 6 Años.
Evolución y Desarrollo de los Patrones Motrices Básicos.
Patrones Manipulativos II. El Patrón Motriz Básico de la Recepción de Objetos.

IV. Estudio de la Motricidad Básica. Evolución y Desarrollo de Otras Habilidades y Coordinaciones. Refinamiento de la Motricidad Básica.

- Desarrollo Psicomotor de los 2 a los 6 Años.
Evolución y Desarrollo de Otras Habilidades I: Habilidades Coordinativas
- Desarrollo Psicomotor de los 2 a los 6 Años.
Evolución y Desarrollo de Otras Habilidades II: Habilidades Genéricas.

V. Estudio de la Motricidad Básica. Evolución y Desarrollo de las Habilidades Perceptivas. Conocimiento del Medio Propio y Circundante.

- Desarrollo de las Habilidades Perceptivas.
Neurofisiología del Acto Motor: La Recepción de la Información.
- Desarrollo de las Habilidades Perceptivas I.
Desarrollo de la Percepción Corporal.
- Desarrollo de las Habilidades Perceptivas II.
Desarrollo de la Percepción Espacial.
- Desarrollo de las Habilidades Perceptivas III.
Desarrollo de la Percepción Temporal.

VI. Déficit y Motricidad. Evaluación de la Motricidad Infantil. Intervención y Adaptaciones Individualizadas.

- Detección de Problemas Psicomotores. Alumnos Con Necesidades Educativas Especiales.

VII. Motricidad en la Etapa de la Educación Infantil. Educación Física para Escolares en Edades Tempranas.

- Introducción a la Motricidad Infantil.
Situación de los Aspectos Motrices en la Educación Infantil Actual.
- Habilidad Motriz. Concepto y Definición.
Clasificación y Análisis de las Tareas Motrices.

VIII. Aspectos Didácticos. Decisiones Preactivas, Interactivas y Postactivas E Intervenciones En El Trabajo Motriz En La Educación Infantil.

- Decisiones Preactivas I.
Sistematización del Trabajo Motriz En La Educación Infantil. La Programación en la Educación Infantil. Contenidos.
- Decisiones Preactivas II.
El Diseño de las Sesiones de Trabajo Motriz.
- Decisiones Preactivas III.
La Globalización del Trabajo Motriz en la Educación Infantil.
- Decisiones Interactivas I.
Intervenciones de Tipo Técnico. La Verbalización.
Los Aspectos Motrices y los Aspectos Cognitivos.
- Decisiones Interactivas II.
Estrategias y Medios que Favorecen el Trabajo Motriz en la Educación Infantil.
- Decisiones Interactivas III.
Intervenciones de Tipo Organizativo y de Control I.
Las Situaciones Pedagógicas adecuadas a estas edades infantiles.
Intervenciones de Tipo Afectivo.
- Decisiones Interactivas IV.
Intervenciones de Tipo Organizativo y de Control II.
El Uso del Material.

	<ul style="list-style-type: none"> • Decisiones Postactivas. • Inclusión del Trabajo Motriz En El Trabajo del Aula. La Ficha de Diagramación. La Evaluación del Trabajo Motriz. <p>IX. El Desarrollo Profesional del Especialista de Educación Infantil.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Educación Infantil como Campo de Estudio para el Desarrollo Profesional.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TRABAJOS	DISEÑO de aplicaciones Teórico-Prácticas	
Trabajo 1	Evaluación Inicial alumnos matriculados	En clase.
Trabajo 2	Definición objetivo y 3 tareas. (Patrón motriz locomotor)	En clase y en casa.
Trabajo 3	Definición objetivo y 3 tareas. (Patrón motriz manipulativo)	En clase y en casa.
Trabajo 4	Supuesto Teórico-Práctico (Habilidad perceptiva)	En clase y en casa.
Trabajo 5	Supuesto Teórico-Práctico (Clasificación habilidades)	En clase y en casa.
Trabajo 6	Supuesto Teórico-Práctico (Globalización y motricidad)	En clase y en casa.
Trabajo 7	Supuesto Teórico-Práctico (Concepto y verbalización)	En clase y en casa.
Trabajo 8	Supuesto Teórico-Práctico (Estrategias en el trabajo con niños)	En clase y en casa.
Trabajo 9	Trabajo preparatorio de prácticas (Sesión con formato tipo)	En clase y en casa.
Trabajo 10	Sesión ocasional (p.e.: para un día de lluvia)	En clase y en casa.

METODOLOGÍA para los CRÉDITOS TEÓRICOS	<p>Una vez presentado y desarrollado el programa que pretendemos hacer llegar a nuestros alumnos, es necesario exponer el Método a emplear en nuestro proceso de enseñanza así como los recursos didácticos a utilizar en el mismo.</p> <p>La selección de los contenidos que el profesor hace responde a la expectativa que espera conseguir con el desarrollo completo del programa, de lo que espera de sus alumnos, de las circunstancias que intervienen en la circunscripción del desarrollo del trabajo cotidiano, etc., por tanto, tampoco el método puede dejarse a circunstancias imprevistas, teniendo que partir del análisis de la situación docente en cada momento.</p> <p>Técnicas a Utilizar en el Proceso Didáctico.</p> <p>La Clase Teórica. Consideramos que su marco es el aula y pretendemos que sea la guía del trabajo a desarrollar aunque no por ello la más importante. Según el diseño que se aporta, este tipo de intervención acompaña el desarrollo del Programa a lo largo del curso académico.</p> <p>Los métodos a utilizar en el desarrollo de las clases teóricas son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Método Expositivo.</u> Entre los aspectos positivos que puede aportar al proceso didáctico reseñamos: <ul style="list-style-type: none"> • Posibilita la introducción de las Unidades Didácticas y Temas del programa. • Permite realizar síntesis de los aspectos relevantes y contenidos presentados en un determinado tema. • Consigue motivar a los alumnos y despertar su atención e interés por un determinado tema de estudio. • Establece una primera relación personal con los alumnos para una acción tutorial posterior • <u>Método Discursivo.</u> Es una fórmula activa y su utilización requiere promover el diálogo y las discusiones de alguna forma guiadas y encauzadas por el profesor. Tenemos que destacar: <ul style="list-style-type: none"> • Tiende a individualizar la enseñanza. • Existe una participación activa del alumno/
-----------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Propicia y da valor al trabajo de equipo. • Desarrolla capacidades analíticas, sintéticas y críticas. • Proporciona pautas de evaluación inmediata. <ul style="list-style-type: none"> • <u>Técnicas de Discusión en Grupos</u>. Pretende promover la mejora del aprendizaje de los estudiantes y su fin es lograr que los alumnos se expresen acerca del problema objeto de estudio, identificándolo adecuadamente.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

METODOLOGÍA para los CRÉDITOS PRÁCTICOS	<p>La Clase Teórico-Práctica. Se trata de una realización práctica seguida y/o precedida por los contenidos teóricos de los que parten. Su marco son los espacios destinados a la práctica motriz y al análisis de la enseñanza práctica.</p> <p>La Clase Práctica. Su marco ideal es al aire libre y también los espacios abiertos donde se puedan desarrollar estas prácticas. Persigue poder vivenciar determinados aspectos tratados en el aula e ir desarrollando su capacidad docente para intervenir en las aulas, para terminar en la inmersión progresiva en la realidad del contexto escolar (Prácticas de Cátedra).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prácticas Simuladas: <ul style="list-style-type: none"> • Dirigidas por el Profesor. • Dirigidas por los Propios Alumnos. <p>Este tipo de prácticas van a ser realizadas por los alumnos. En una primera fase, el profesor intervendrá poniendo en práctica los contenidos del temario que se va desarrollando para en una segunda, dejar la intervención en sus manos.</p> <p>De entre los métodos y estrategias formativas a utilizar durante el desarrollo de las clases prácticas destacamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Microenseñanza</u> <p>Técnica o estrategia didáctica que con gran arraigo en la formación de profesores como técnica para facilitar la adquisición de determinadas destrezas (competencias) docentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>La Enseñanza de Compañeros</u> <p>Según un protocolo previamente establecido para focalizar el tema de interés en la observación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Investigación-Acción</u>. <p>Para fomentar un espíritu de reflexión crítica entre los prácticos animándoles a realizar estudios interpretativos de su experiencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La <u>Observación Participante</u>. <p>Proceso de observación relacionada el grado de implicación permitido en la escena y con la personalidad y capacidad del observador.</p>
------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Prerrequisitos de Orientación al Estudiante	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1. TRABAJOS OBLIGATORIOS:	
	1. Asistencia a clases teóricas.....	20 %
	2. Diseños de aplicaciones teóricas.....	20 %
	• Por entrega en fecha acordada.....	5 %

	<ul style="list-style-type: none"> • Correcta adaptación al aspecto teórico... 10 % • Prácticas 5 %
	3. Examen teórico de la asignatura 40 %
	4. Prácticas simuladas y prácticas en Centros de Educación Infantil: <ul style="list-style-type: none"> • Asistencia, participación y memoria 10 %
	5. Por trabajos de revisión bibliográfica, de revistas o programas de TV relacionados con la asignatura..... 10 %
	2. TRABAJOS VOLUNTARIOS:
	El alumno <u>podrá proponer al profesor</u> la realización de algún trabajo pudiendo así mejorar la asignatura y su evaluación. Pueden ser considerados trabajos voluntarios las revisiones bibliográficas, artículos de revistas especializadas, programas de TV relacionados con la motricidad infantil, trabajos de investigación- acción, etc. (Los trabajos bibliográficos deberán tener una extensión mínima de 5 folios e incluirán fotocopia del manual o material donde se consulta el trabajo y la bibliografía). También se consideran en este apartado, las prácticas voluntarias realizadas a lo largo del cuatrimestre en algún centro de Educación Infantil..... 10 %
	NOTA:
	1) Los alumnos que NO puedan seguir alguno de los apartados de los trabajos obligatorios (por estar trabajando, coincidencia con otras asignaturas, etc.), deberán justificarlo y negociar <u>al principio de curso</u> una alternativa de evaluación con el profesor.
	2) En todos los apartados de los trabajos obligatorios, deberá obtenerse el 50 % de la nota que se destina a los mismos para poder superar la asignatura.
	Información del Proceso de Enseñanza- Aprendizaje.
	Siguiendo estos criterios y las necesidades de evaluación del Programa de esta Asignatura, en unas hojas de cálculo del paquete informático Microsoft Excell , en las que los datos que vamos recogiendo tanto de las sesiones teóricas, debates, diseños de prácticas, asistencias, tutorizaciones, se traducen en los porcentajes que corresponden a cada apartado de las acciones propuestas. Definiendo las fórmulas correspondientes en las casillas, cualquier introducción de nuevos datos, estará repercutiendo en el sumatorio del total de la evaluación en este apartado, para a la vez, trasladar el valor a la planilla que recoge la de todos los apartados y su total.
	Este procedimiento está dando constante información de todo el proceso y de las acciones que tanto el grupo como los alumnos como individualidades realizan. Supone para el profesor estar constantemente en conexión con los avances que se producen en los apartados correspondientes, información de cada alumno y tomar nuevas decisiones preactivas en base a los datos y a garantizar el cumplimiento proceso formativo.

Evaluación y tipo de exámenes en convocatoria extraordinaria	<p>Teniendo en cuenta que a estas convocatorias acudirían alumnos que no han superado la asignatura por los procedimientos descritos o bien que están matriculados y no pueden asistir regularmente a las clases Teóricas, Teórico-Prácticas o Prácticas, se contemplaría la adquisición de al menos el 50 % de los objetivos de la asignatura según los criterios de evaluación siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asistencia y participación a clases teóricas ... 20 % (NO) • Diseños de aplicaciones teóricas 20 % Por entrega en fecha acordada..... 5 % (SI) Adaptación al aspecto teórico..... 10 % (SI)
---------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Prácticas	15 % (NO)
• Examen teórico de la asignatura	40 % (SI)
• Por trabajos de revisión bibliográfica, de revistas o programas de TV, relacionados con la asignatura o trabajos de investigación.....	10 % (SI)
La asignatura sólo podría ser superada en el 70 % del total de las prescripciones para el alumno de asistencia regular.	

TRABAJO SEGÚN SEMANAS				
SEMANA 1 (2ª oct.)	SEMANA 2 (3ª oct.)	SEMANA 3 (4ª oct.)	SEMANA 4 (5ª oct.)	SEMANA 5 (1ª nov.)
TEMA 1 TEORÍA (Trabajo 1)	TEMA 2 TEORÍA (Trabajo 2)	TEMA 3 TEORÍA (Trabajo 3)	TEMA 5 TEORÍA (Trabajo 4)	TEMA 1 al 5 Diseño y PRÁCTICA
1 + 1 + 2 horas				
Presencial				
ESTUDIO TEMA 1 Informativo	ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica	ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica	ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica	ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica
3	2	3	3	2
No presencial				
SEMANA 6 (2ª nov.)	SEMANA 7 (3ª nov.)	SEMANA 8 (4ª nov.)	SEMANA 9 (5ª nov.)	SEMANA 10 (1ª dic.)
TEMA 7 TEORÍA (Trabajo 5)	TEMA 8 TEORÍA (Trabajo 6)	TEMA 8 TEORÍA (Trabajo 7)	TEMA 8 TEORÍA (Trabajo 8)	TEMA 8 TEORÍA (Trabajo 9)
1 + 1 + 2 horas (Práct.)	1 + 1 + 2 horas (Práct.)	1+1+ 2 horas (Práct.)	1+1+ 2 horas (Práct.)	1+1+ 2 horas (Práct.)
Presencial				
ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica	ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica	ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica	ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica	ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica
3	3	2	3	3
No presencial				
SEMANA 11 (2ª dic.)	SEMANA 12 (3ª dic.)	SEMANA 13 (3ª en.)	SEMANA 14 (2ª en.)	SEMANA 15 (3ª en.)
TEMA 4 TEORÍA (Trabajo 10)	TEMA 9 TEORÍA (Diseño Práct)	DISEÑO PRÁCTICAS	DISEÑO PRÁCTICAS	DISEÑO PRÁCTICAS
1 + 1 + 2 horas (Práct.)	1 + 1 + 2 horas (Práct.)	1+1+ 2 horas (Práct.)	1+1+ 2 horas (Práct.)	1+1+ 2 horas (Práct.)
Presencial				
ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica	ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica	ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica	ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica	ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica
2	3	3	3	1.5
No presencial				
		ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica	ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica	ESTUDIO Aplicación Teórico-Práctica
		2	2	3
No presencial				
REALIZACIÓN DE TRABAJOS				
18 horas				
No presencial				

CÓMPUTO DE HORAS SEMANALES				
TEORÍA	PRÁCTICA	ESTUDIO		TRABAJOS
		Teoría	Práctica	
14	18	21	14	19
18	24	28	19	26
TOTAL HORAS PRESENCIALES		HORAS NO PRESENCIALES		

32 43		54 73		
EVALUACIÓN				
EVALUACIÓN TEORÍA	EVALUACIÓN TRABAJOS CLASE	SUPERVISIÓN/ TUTORÍAS	EVALUACIÓN TRABAJOS	TOTAL HORAS EVALUACIÓN
4	5	5	12	26
5	6	6	16	33
TOTAL HORAS NO PRESENCIALES: 80/ 106				
TOTAL HORAS DE TRABAJO: 112/ 149				

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- BLAZQUEZ, D. y ORTEGA, E. (1986). *La Actividad Motriz en el Niño de 3 A 6 años*. Madrid: Cincel, S.A..
- BUENO MORAL, M^a.L. y otros (1990). *Educación Infantil por el Movimiento Corporal 2º Ciclo 3 a 6 años*. Madrid: Gymnos, S.A..
- DELGADO NOGUERA, M.A. (1991). *Los Estilos de Enseñanza en la Educación Física*. Granada: I.C.E..
- LE BOULCH, J. (1983). *"El desarrollo psicomotor desde el nacimiento a los 6 años"*. Ed.DONATE,
- LORA RISCOS, J. (1991). *"La Educación Corporal"*. Barcelona: Ed. Paidotribo.
- PIKLER, E. (1985). *"Moverse en libertad"*. Madrid: Ed. Narcea.
- WICKSTROM, R. (1990). *"Patrones Motores Básicos"*. Ed. Alianza Deporte.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- BALLESTEROS JIMENEZ, S. (1982). *El Esquema Corporal*. Madrid: Tea, S.A..
- BANDET, J. y ABBADIE, M. (1976). *La Educación Física de los Niños de 3 A 7 años*. Alcoy: Marfil, S.A..
- CAMPON, F. y LIEUTAUD, J. (1981). *¿Como?...La Educación Física y Psicomotriz*. Barcelona: Médica y Técnica, S.A..
- CASTRO, C. y OTROS (1982). *Educación Psicomotriz y Musical*. Zaragoza: Luis Vives.
- COMELLAS, M.J. y OTROS (1987). *La Psicomotricidad en Preescolar*. Barcelona: Ceac.
- CONDE, J.L. (2001). *Juegos para el desarrollo de habilidades motrices en la Educación Infantil*. Málaga: Aljibe.
- *Colaboración de los padres*. Educación Infantil. M.E.C.
- DEFONTAINE, J. (1982). *Manual de Psicomotricidad y Relajación*. México: Masson.
- DIEM, L. (1980). *Ejercicios de Psicomotricidad Infantil*. Madrid: I.C.C.E..
- LANGRAGE, G. (1978). *Educación Psicomotriz. Guía Práctica para Niños de 4 a 14 Años*. Barcelona: Fontanella.
- LAPIERRE, A. (1982). *El Adulto frente al Niño de 0 a 3 Años*. Barcelona: Científico-Médica, S.A..
- LAPIERRE, A. (1983). *Educación Psicomotriz en la Escuela Maternal*. Madrid: Científico-Médica.
- LE BOULCH, J. (1981). *La Educación por el Movimiento en la Edad Escolar*. Barcelona: Paidós, S.A..
- LEBOULCH, J. (1978). *Hacia una Ciencia del Movimiento Humano. Introducción a la Psicokinética*. Buenos Aires: Paidós, S.A..
- LERBERT, G. (1977). *La Lateralidad en el Niño y en el Adolescente*. Alcoy: Marfil, S.A..
- LLEIXA ARRIBAS, T. (1991). *La Educación Física en Preescolar y Ciclo Inicial 4 a 8 Años*. Barcelona: Paidotribo, S.A..
- LLEIXA ARRIBAS, T. y OTROS (1992). *Manual Fichero: Educación Física: Primaria Reforma (6-12 años)*. Barcelona: Paidotribo.
- LOUDES, J. (1978). *Educación Psicomotriz y Actividades Físicas*. Barcelona: Científico-Médica, S.A..
- LUÇART, L. (1979). *El Niño y El Espacio. La Función del Cuerpo*. México: Fondo de Cultura Económica.
- MAIGRE, A. y DESTROOPER, J. (1984). *La Educación Psicomotora*. Madrid: Morata, S.A..
- MESTRE, J.A. (1982). *La Educación Física Escolar*. Valladolid: Miñon, S.A..
- SANCHEZ BAÑUELOS, F. (1986). *Bases para una Didáctica de la Educación Física y el Deporte*. Madrid: Gymnos, S.A..
- SERRA, E. (1991). *Apuntes de Educación Física de Base. Educación Física para Adultos*. Granada:.
- VACA ESCRIBANO, M. (1986). *El Tratamiento Pedagógico de lo Corporal en los Comienzos de la E.G.B.*. Málaga: Unisport.
- VAYER, P. (1977). *El Niño frente al Mundo.- En la Edad de los Aprendizajes Escolares*. Barcelona: Científico-Médica.
- VAYER, P. (1981). *El Dialogo Corporal. Acción Educativa en el Niño de 2 a 5 Años*. Barcelona: Científico-Médica.
- VAYER, P. (1982). *El Equilibrio Corporal*. Barcelona: Científico-Médica.